

# Stilbaai Charleston

Level: 32 counts / 4-wall / Improver  
Choreografie: Alison Dixon (05/2017)  
Musik: TechnoBand von Swing City

**Hinweis:** Tanz beginnt nach 32 Counts mit Einsatz des Gesangs

## CHARLESTON STEPS, SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ PIVOT TURN CROSS

- 1 RF im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen
- 2 RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 LF im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen
- 4 LF im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5+6 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
- 7+8 LF Schritt vor,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

## RUMBA BOX, BACK STRUTS R + L, COASTER STEP

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
- 3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück
- 5+ Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 6+ Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Hacke absenken
- 7+8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt vor

## POINT-TOUCH-POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT-TOUCH-POINT, BEHIND- $\frac{1}{4}$ TURN-STEP

- 1+2 Linke Fußspitze - seitlich links, neben RF und wieder seitlich links auftippen
- 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
- 5+6 Rechte Fußspitze - seitlich rechts, neben LF und wieder seitlich rechts auftippen
- 7+8 RF hinter LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und LF Schritt vor, RF Schritt vor (12 Uhr)

## ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN CHASSÈ, TOE STRUTS R + L + R + L

- 1-2 LF Schritt vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3+4  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 5+ Rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 6+ Linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Hacke absenken
- 7+ Rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 8+ Linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Hacke absenken

**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr:  
 $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen - 12 Uhr

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**